

## 各種マウントもフルセットで同梱

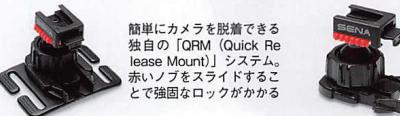


デュアル吸盤マウントは、面の折り返しの上といった場所に取付けるのに最適で、2本のステーのおかげで防振性も高い。吸盤は非常に柔らかく密着性に優れたものだ

### 吸盤マウント以外にも 付いてくる“使える”マウントたち



棒状のものに固定できる  
「ハンドルバーマウント」。  
直径7/8~1 1/2のバーに  
対応。カメラ側はボールジョイントで角度は自由自在



簡単にカメラを脱着できる  
独自の「QRM(Quick Release Mount)」システム。  
赤いノブをスライドするごとで強固なロックがかかる

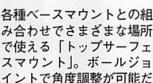


### ヘルメットにも装着できる

プリズムはセナのインターホンと組合せて、自分の声が入った一人称視点のPOV(Point of View)撮影が手軽にできる。装着はインターホンと同じスタイルのヘルメットクランプマウントが使える



ヘルメットクランプマウントが差し込めない場合には、  
帽体表面に貼り付けてホルダーを取付けるマウントベースも用意されている



各種ベースマウントとの組合せでさまざまな場所で使用できる「トップサーフェスマウント」。ボールジョイントで角度調整が可能だ

ゴーグルのバンドに取付けられる「ゴーグルマウント」。カメラ側ホルダーはトップサーフェスマウントも組合せられる

ア クセサリーが充実しているのもプリズムの特徴のひとつ。貼り付け式のサーフェスマウントやベルトホルダー、バイブルーン等、デュアル吸盤マウントも同梱。この吸盤を2つ備えたマウントは、より確実に取付けができるだけでなく、防振面でも高い効果を發揮する。さらに、ヘルメット用にはセナのインターホンと同じ幅のマウントが用意されている。こうした同梱のマウントを活用すれば、より自分だけのアングルで面白い映像が撮影できることだろう。

## インターホムと連動して会話を収録!



**セ** ナ・ファミリーの一員であるプリズムはフルートゥースを搭載し、インターホムと接続して使えるのがほかの車載カメラとの大きな違い。接続したインターホム側で、プリズムを操作するたびにその状態が音声案内として流れただけでなく、その音声案内を聞きながら、インターホムのジョグダイヤルやボタンで録画の開始・停止や、撮影モードの切替えといった操作ができる。

もうひとつ特筆すべき点は、プリズムが録画する映像にて、インターホムの音声を同時に録音することができるということ。通話相手の声も録音できるため、走り去る景色を撮影ながら仲間との会話を録音しておけば、後で仲間と旅を振り返るときには、よりリアルな記憶がよみがえり、その場が盛り上がるるのは間違いない。

### 20Sと接続すると…… こんなメリットが!

- 20Sでプリズムの操作が可能
- プリズムの音声案内が聞こえる



### ペアリング接続イメージ



プリズムはインターホムとフルートゥース接続することで、インターホム側でプリズムの状態が音声で案内されるほか、録音開始・停止などの操作が可能だ。また、接続したインターホムの会話を映像に重ねて録音できる



### SENA 20S

価格:3万6072円(税込)、6万9984円(ペア)  
サイズ:横49.7×縦48.3×奥行25.5mm  
本体重量:60g

最大通話時間:13時間 最長待受時間:240時間  
最大通信距離:最大2.0km(見通しの良いところ)

セナ・インターホムの最新モデルにしてフラッグシップ。フルートゥース4.0モジュールを2個搭載し、オーディオマルチスクエ8台でのグループインターホム機能を実現

### 音声の収録モードも用意

プリズムとインターホムを接続して録音する場合、インターホム通話レベルのノーマルオーディオモードに加えて、インターホム1台のみの場合は、CD並みの音質で録音できる「ウルトラHDオーディオモード」が選択可能。ノイズのないクリアな声はセナユーザーなら必勝モノ

- HDモード
- 側音モード



\*プリズムはセナの20Sはもちろん、様々なインターホムと接続できる。HFP、AVRCPをサポートしている他のインターホムでは使用機能が限られる場合がある